

İspanyanın bugünkü vaziyeti yine Avrupa sulhunu tehdit eden en mühim mes'ele halini aldı

Mechul tayyareler İspanya hududunu aşarak yine Fransız topraklarına akın etti Fransanın hattıhareketi Londrada takdirle karşılandı

Mes'uliyet, tayyarelerden biri düşürüldükten sonra belli olacak Fransız kabinesi yarın toplanarak vaziyeti tedkik edecek

Frankistler, Fransaya akın yapan tayyarelerin kendilerine aid olmadığını Londraya temin ettiler

Niyon konferansının tekrar içtimaa çağırılması muhtemel

Londra 8 (A.A.)— İspanyadan Fransaya geçen tayyareler tarafından Fransada yapılan cevelânlarla bombardımanlara karşı Fransa tarafından itihaz edilmiş olan hattı hareket, diplomasi mehafîlinde umumiyetle tasvib edilmektedir. Diplomasi yolu ile yapılacak teşebbüslerle protestoların faydasız olacağı ve sadece askeri bir müdafaa meselesi mevzuu bahsedildiği mütaleasını ileri sürmek. te ittifak edilmektedir.

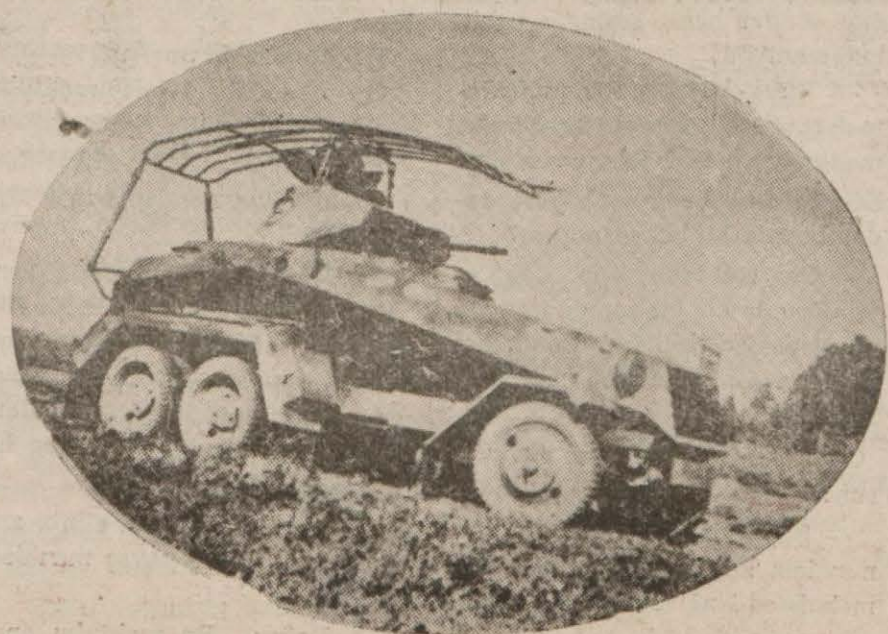
Mes'uliyetler meselesine gelince bu meselenin ancak hududu ge-



Dünyada sulhun bekasını veya harbin hemen patlaması atacağı vaziyete bağlı olan bir şahsiyet: General Franco

Çekoslovakya'nın son kararını Almanlar nasıl karşıladılar

Alman gazeteleri, Çekoslovakya bu suretle dahilî sulhu Nasyonalistlerin metalibatını tatmin suretile değil kuvvete istinad ederek muhafazaya karar vermiş, demektedir.. diyorlar



Çek zırhlı otomobillerinden biri



Bugün şehrimize gelecek süvarilerimizden bir grup

Kahramanlar bugün geliyorlar

Avrupada Türkün yüzünü ağartan kıymetli binicilerimiz büyük tezahürata karşılanıyorlar

Türkün binicilikteki ezeli ve yüksek kabiliyetini bütün cihan karşısında bir kere daha gösteren ve muhtelif beynelmîl müsabakalarda cidden iftihar edecek ve hatırı sayılabilir mu-

vaffakiyetler elde den kahraman süvarilerimiz bugün yurda döneceklerdir. Türkün yüzünü güldüren genç ve fedakâr zabıterimizin lâıyk (Devamı 6 ncı sahifede)

Diplomasi yolile hareket neticesiz ve gülünçtür

Boykotajla Japonu boğazından yakalamak gerektir

Bütün vesaitle Çine yardım için sür'atle hareket lâzım

BİR FRANSIZ GAZETESİ BUNU İLERİ SÜRÜYOR

Japonlar Hankeu'ya doğru ilerliyorlar

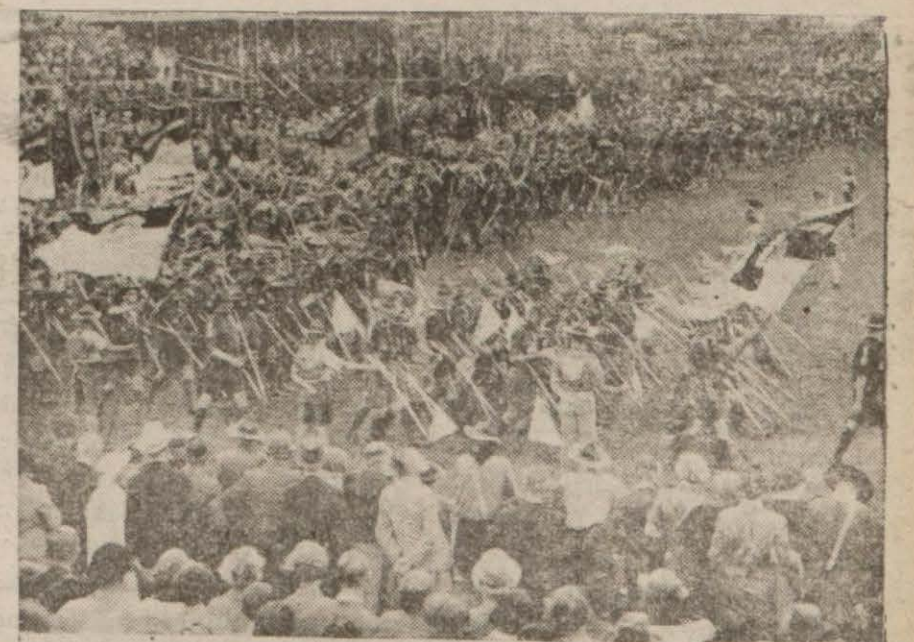
İsmet İnönü Hasta

Eski Başvekil İsmet İnönü saf-ra kesesindeki kolestispat denilen bir iltihabdan mustarib bulunmaktadır. Tedavide hem dahiliyecinin hem de operatörün rolü bulunduğundan operatör M. Kemal ile dahiliyeci Tefik Sağlam Ankara'da bulunmaktadır. (Devamı 6 ncı sahifemizde)

Filistinde

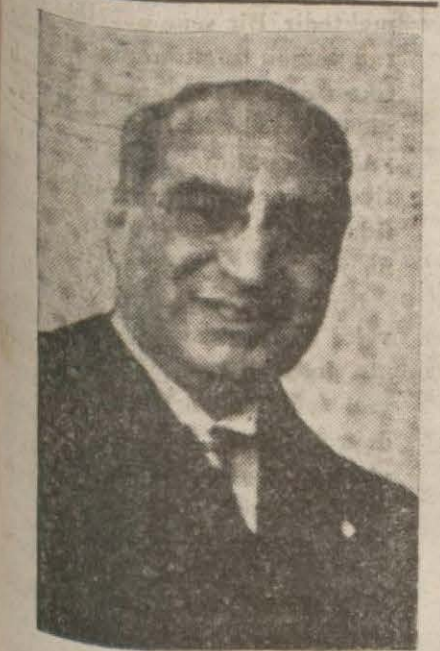
Sükûnet bir Türölü teessüs Edemiyor

Kudüs 9 (A.A.) — Şimali Filistinde kâin Havita kolonisinin (Devamı 6 ncı sahifemizde)



Mekteb sıralarında talim ve terbiye edilmekte olan Japon gençliğinin bir tezahüratı

Paris 9 (A.A.)— Yamanite gazetesini yazıyor: Diplomatik tarikle yapılan protestolar, neticesiz ve (Devamı 6 ncı sayfamızda)



Hatay işile yakından meşgul olanlardan: Paris sefirimiz Suad Davaz

Hatayda

Matbuat Susduruluyor

Yeni delege işe bu şekilde icraat ile başladı

Manda idaresi tarafından Hatayda askerî ve mülki bütün idare bir elde toplanarak bu vazife. (Devamı 6 ncı sahifede)

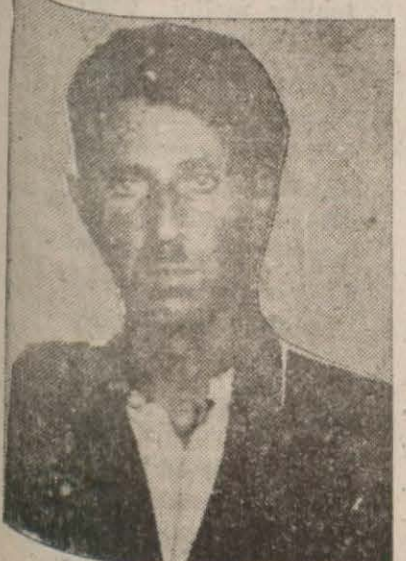
Üç kişilik hırsız çetesi ninelebaşısı yakalandı

Bunların hırsızlık mintakası Pendikden Beşiktaş'a kadar uzanıyor

Uzun zamandanberi birçok hırsızlıkların faili olan ve yine uzun müddettenberi aranan 3 kişilik bir çetenin asıl başı olan İbrahim memurlarımızın takdire değer. (Devamı 6 ncı sahifemizde)



Çetenin elebaşısı İbrahim çaldığı eşyalar arasında



Dün yekalanan katil İsmail

Yalovada Cinayet İşliyen katil

Dün akşam Aksarayda yakalandı

80 lik bir İhtiyar

Dün gece alevler içinde can verdi (Yakış altıncı sahifemizde)

İngiltereden getirilen su makineleri Teşrinievvelde şehrin bütün su ihtiyacı karşılanacak

Bakırköy" civarında "arteziyen" kuyuları açılarak su veriliyor

Yaz münasebetiyle şehrimiz su sarfiyatı çok artmış. Bu artış bu sebeble Şişli ve Nişantaşı gibi şehrimizin bazı yerlerinde muayyen günlerde muayyen zamanlara münasab olmak üzere birkaç saat su kesilmesi mecburiyeti hasıl olmuştur. Çünkü mevcut tesisat su makineleri bu gibi yerlere hiç teslimeden su verilmesine kâfi gelmemektedir.

Sular idaresinin şehrimizin her tarafına hiç kesilmeden su verilmesini temin etmek maksadıyla İngiltereye sipariş ettiği makinelerden bir kısmı şehrimize (Dış politikadan devam)

gelmiştir. Teşrinievvel başlangıcında yeni tesisat tamamlanmış yerlerine konulmuş olacaktır. Bu suretle artık teşrinievvelde son- ra hiçbir semtte ve hiç bir zaman su kesilmesi vaki olmayacaktır.

Diğer taraftan Bakırköy ve havasındaki halkımızın su ihtiyacını önlemek üzere o civarda arteziyen kuyusu açma işine ehemmiyet verilmiştir.

Burada arteziyen kuyusu açılan arazi, sular idaresince satın alınmıştır. Kuyuların sondaj işinin ikmalinden sonra bu semtte de su sıkıntısı çekilmeyecektir.

Muhtelif vilâyetlerden Ankara'ya gidecek olan paraşütçüler arasından en kıymetli (250) paraşütçü de, resmîgeçidinde Ankarada 250 paraşütçümüz birden atlıyacak

Cumhuriyetimizin 15. inci yıl memleketimizin her tarafında başlanmıştır.

Haber aldığımız göre Cumhuriyet bayramımızda Ankarada icra edilecek olan büyük geçitsermine ordumuz, hava kuvvetlerimiz, sivil havacılık teşkilatımız, muhtelif cemiyet ve teşekkülleri- mizle, gençlik grupları ve 5,000 izci ile 5,000 mektebli de iştirak edecektir.

Bu vâid muharrirleri de ayrı bir nizamname ile korumayı deruhde eden bir ifadedir. Hiç olmazsa bu da bir tesellidir değil mi? Fakat, arkadaşlarımız yazısında asıl bizi ilgilendiren nokta yazıya başladığı cümle- nin taşıdığı hükümdür.

«İş kanununda muharriri himaye eden tek bir madde yoktur.»

Dedigine göre insan gayriih- tiyari merak ediyor ve: — Acaba hangisinde var ki? Diye kendi kendisine soru- yor!.

BÜRHAN CEVAD

Her şehirde Muhakkak bir Hastahane yapılacak

Birçok yerlerde yeni inşaata başlandı

Şehirlerimizin hastahane ihtiyacını önlemek üzere Sıhhiye Vekâleti, her tarafta birçok hasta- haneler inşa ettirmektedir.

Trabzon Nümune hastahanesi- nin inşaatı ikmal olunmak üzere- dir. Ankara Tıp fakültesi doğum- ve kadın kliniğinin inşasına ya- kında başlanacaktır. Diğer birçok hastahanelerin de avan projeleri hazırlanmaktadır.

Her şehirde, yakın bir istikbal- de muhakkak bir hastahane bu- lunacaktır.

Ankara Tıp fakültesine bağlı hastahane kısmı büyük bir mü- esse haline konacaktır.

Bu işlerin tamamlanması için, Avrupa fakülteleri mimarların- dan da istifade olunmuştur.

Ayrıca frengi ile mücadele i- çin, Giresun ve civarında bir mü- cadele teşkilâtı vücutte getiril- mektir.

TEŞEKKÜR

Valdem Hayriyenin vefatı ile du- çar olduğum derin kederde, cenaze- sine bizzat gelmek ve telgraflar, mektublar göndermek suretile işti- rak lûtfunda bulunan zevata, çe- lenk yollayan iktisadi müesseseler ile Türk ve ecnebi bankalarına ve kulüblerine karşı duyduğum min- net ve teşekkür hislerini ayrı ayrı bildirmeme, tesiri altında bulundu- ğum acı, mâni olduğundan bu hu- sustaki hislerimin iblagına muhte- rem gazetenizin tavassutunu saygı- larımla dilerim.

Denizbank Umum Müdürü Yusuf Ziya Öniş

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

O talinin ibresi hıztırları göste- ren insanı Galata rıhtımında bı- raktım.

miş. Biraktığım gibi, hatırlıyabil- digim gibi buldum.

Yalnız hayalimde yaşadığım (.....) i değil, kendi kendimi de burada buldum.

Kafamın içinden bir sünger ge- çirdim. Kafatasım üzerine ya- zılmış kara satırları sildim. Bey- nimin içindeki cehennem söndü.

Hatıralar artık taşkın bir anar- şist gibi en ufak vesileden istifade ederek ihtilâl çıkarmıyorlar.

Herşeyi unuttum. Unutamadık- larımı da hatırlamamağa çalışıyo- rum. Burada yedi sekiz yaşların- daki Suadi buldum. Çocuk gibi- yim tıpkı...

İçimde bir boşluk var. Sanki bütün bu maceraları yaşayan, gü- rültüden, mücadeleden çıkan in- san ben değilim.

Çocuğunu terbiye etmek isterken.. Yavrucuğun ateşte yanmasına sebebiyet veren genç baba Dünyanın en bedbaht adamı oldu!



Tayyareci Parak

İngiliz gazetelerinde ibretle okunan bir hal... Dünyada ne yapacağını şaşırmış bir adam. Herkes kedisine düşman olmuş, hem tehlikede, hem de herkesin nefreti ona çevrilmiş.

Bir baba, çocuğunu terbiye etmek için ona ceza virmek nereye kadar gidebilir? Yine bu mesele. Çocuğu söz dinlemese, baba da o sırada pek asabi bir halde bulunur da elinden bir kaza da çıkarsa ne olacak?..

İngilterede genç bir tayyareci, işte şimdi dünyanın en bedbaht adamı değilse de her halde en bedbahtlarından biridir. Tayyareci Stanley Parak, artık vazifesinden izinli olarak evine döndü. Güz zaman rahat bir uyku uyumak nasipinden mahrumdur. Geçen gece evine dönerken 2,000 kişilik bir halk kalabalığı toplanmış, tayyareciyi öldürmek değilse bile her halde dövmek için o adamın yolunu beklemişlerdir.

Vak'a Brighton'da bir gece yarısı oluyor. Nihayet işten zabıta haberdar olarak gelen polis kuvvetleri halkı dağıtmış ve tayyarecinin evine girebilmesi imkânını temin etmiştir. Halkın böyle toplanması akşam olur olmaz başlamıştır. Gittigide kalabalık artmış ve polis kuvvetleri çağırılmıştır. Herkes birbirine:

— Parak bu akşam evine dönmüyormuş!..

— Evet... Tayyare karargâhındaki vazifesinden izinli olarak geliyor-muş!..

Diye söylenerek dedikodu artmış, yumruğunu sıkan, dişlerini gıcırdatan çoğaldıkça çoğalmıştır.

Bu kadar gürültüye sebep ne? Vak'a, yukarıda temas edilen noktaya geliyor. Bir baba, çocuğunu terbiye etmek için onu korkutmak isterse nereye kadar varabilir?

Stanley Parak bir gün yedi yaşındaki oğlunu, korkutmak için üzerine varırken çocuk, kızgın kömüre dokunarak vücudünün bazı yerleri yanmıştır. Çocuk hastahaneye, baba da tevkif edilerek mahkemeye sevk edilmiştir. Uzun uzadıya soruşturup araştırdıktan sonra mahkem, tayyareci babayı 25 İngiliz lirası para cezasına mahkûm etmiştir. Babanın hareketinde daha ağır bir cezayı icab ettirecek bir cihet görülebilmiştir.

Tayyareci geçen gün bu cezaya mahkûm edilmiş, kararı anladığından sonra vazifesine dönmüş, o akşam da izinli olarak eve gelmek isterken karşısına birikişmiş halkın çıktığını görmüştür. Fakat mahkeme salonu zaten o gün hıncahınç dolmuş, tayyareciyi dövmek isteyenlerin onun mahkeme 25 lira gibi bir para cezasıyla kurtulduğundan memnun olmaları şüphesizdir. Parak, evine girdikten sonra ona:

— Dışarı çık... Buraya gel de kafanı kurayım!.. diye bağırarak onu... ise de artık eve girdikten sonra ne tayyareci o sırada sokakta çıkmış, ne de polis, onun kafasını kırmak isteyenlere meydan bırakmıştır. Bununla beraber halk bir taraftan dağılırken diğer taraftan yine toplandığı için teker teker ilav olarak polis kuvvetleri yetiştirilmiştir. Tayyarecinin evi polis muhafazası altına alınmıştır. Çünkü kapıyı zorlamaya kalkarlarsa da görülmüştür. Bu sırada yüksek sesle türlü türlü şarkılar söylemeye başlayanlar da olmuştur. Fakat gece yarısı bağırın bu sesleri da polis susturmuştur. Fakat gecikmiyor, halk bir türlü



Son moda Paris saç tuvaleti

5 aded yumurta sarısı
5 aded bütün yumurta
200 gram podra şeker
175 gram un
50 gram çekilmiş badem
50 gram durulmuş tereyağı
Biraz portakal ve limon kabuğu rendesi.

YAPILMASI

Yumurtalar beş dakika vurula-

Dünyanın en fazla medenileşmiş memleketini tanıyınız : Amerika

Ucuz lokantanın manası her halde tahmininizden farklıdır

Yüksek binalar, yıldırım süratle vızıldayan otomobiller arasında bir Amerikalının gayesi ne olabilir?

(Dükkü sayıdan devam)

İtiyad ve âdetler de dikkat nazara alınır. Amerikada, seyahat eden, okuyan, masraf eden hep kadınlardır. Erkek, yalnız çalışır, para kazanır. Nadiren ufak bir çapkınlık yaparsa da bunun cezasını pek ağır çeker.

Amerikan evleri çok şıktır. Bilhassa yemek masaları çok süslüdür. cam masaların üstüne kıymetli Milân veya Venedik dantelâları konulur. Bohemyanın kristalleri, gümüş takımlar cidden güzeldir.

Orkide çiçeklerinin ortasında renkli mumlar yanar. Fâm ve deşamirler parlak saten rob giyerler, göğüslerinde beyaz organdi önlük vardır. Uşakların eabeseleri de lâciverd ve sırma şeridlidir.

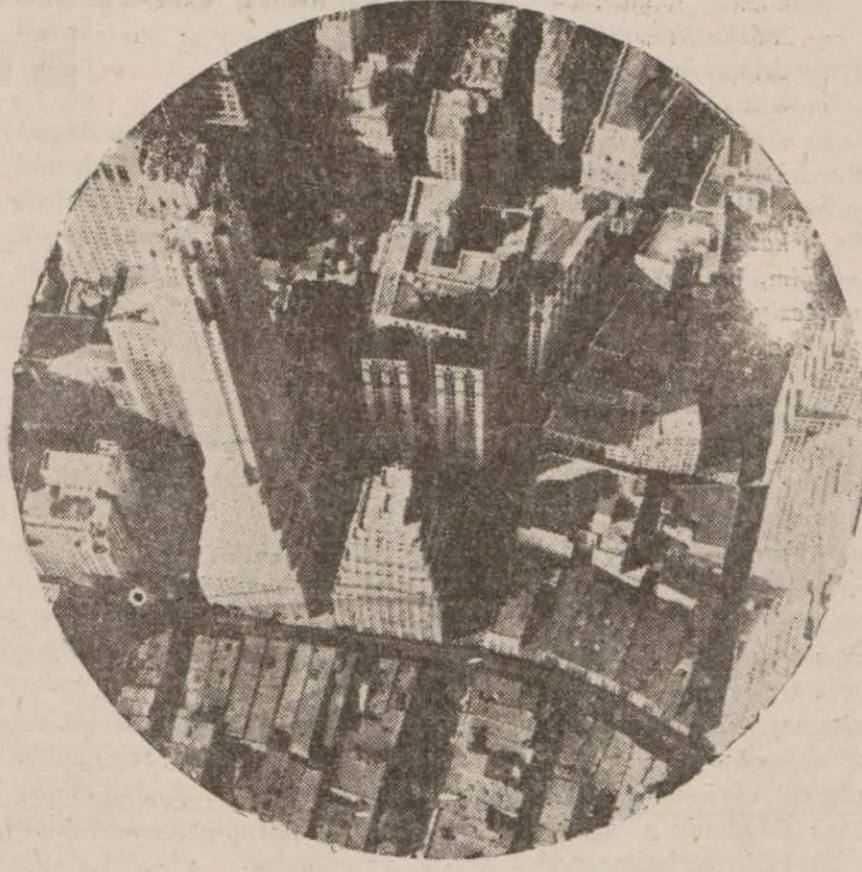
Salonlar; pembe, mavi ve yeşil mumlarla aydınlatılır. Şömine lerde odun yakılır. Amerikalılar, eski devirleri yaşamak isterler. Misafirlere hüsnü kabul gösterirler. Nazik davranırlar. İkramlarda bulunurlar, hediyeler verirler.

Her evde bir, iki köpek bulunur. Bunlar serbestçe dolaşırlar. İstedikleri zaman koltuklardan birine kıvrılır, yatarlar.

landırmak istedim. Fakat onu yakmak istemedim. Şimdi benim bu yüzden her şeyim mahvoldu. Bulduğum tayyare karargâhındaki arkadaşlarım da ku-

mandana müracaat ederek beni artık aralarında görmek istemediklerini, benim oradaki vazifeme nihayet verilmesini istediklerini söylemişlerdir. Şimdi beni oradan kovacaklar diye bekliyorum. Evladını yakmış diye şöhret kazanan bir baba için bu pek büyük bir bedbahtlıktır.

Yedi yaşındaki erkek çocuk hâlâ hastahanededir.



YANGIN KORKUSU

Nevyorkta, Riç İstar otelinin 37 inci katında oturuyorum. So-

kağın gürültüsü pek o kadar işitilmiyor. Fakat, itfaiyenin borusu, günde birkaç kere ötüyor

Kocaman itfaiye arabaları, sek-sen kilometre süratle gider. Fakat, bunlar geçmezden evvel iki motosiklet yol açar. İtfaiyenin çabuk yetişmesi lâzımdır. Çünkü bu yüksek evlerde yangın çıkması felâketidir.

Ufak bir yangın kokusu bütün bina halkını ayaklandırmaya kâfidir. Amerikalılar yemeklerini evde pişirmezler. Hepsini dışarıdan, hazır alırlar. Hiçbir evde yemek kokusu duyulmaz.

YIYECEĞE HİLE KARIŞTIRANLAR

Yiyecek şeylere hile karıştıranlara kanun çok merhametsizdir. Bir tüccar, taze olmaları şeyleri satamaz.

Sütçü, manav, kasab ilâh... Dükkânları sabahleyin kepenklerini açtılar mı iki polis memuru içeri girer.

— Göster bakalım mallarınızı!.. Der. Dükkancı halka satacağı şeyleri birer birer göstermek mecburiyetindedir.

Polisler, defterlere de bakarlar. Birgün evvelinden satılmayıp kalay şeyleri de tesbit ederler. Şayed bayat birşey gördüler mi, dükkânın kepenklerini indirirler. Ağır bir ceza yazarlar. Dükkân en aşağı dört gün kapalı kalır.

Amerikada, sütün halisîyetine çok ehemmiyet verilir. Eğer bir ekşper, süte bir damla su karıştırıldığını gördü mü, vay sütçü, nün başına gelene...

Hemen dükkânın önünde yere yatırılır, falakaya çekilir. Tabanlarından kan çıkıncıya kadar dövülür. «Yavrularımıza kasdın var a, hain!..» diye çekerler sopayı...

Bununla kalsa iyi... Bir litre süte karıştırdığı su nisbetinde hapis yatar. Meselâ: 250 gram su karıştırdı değil mi 250 gün hapis olunur. Para cezası da başka: Her gram su için bir dolar...

Kasabların sattıkları etler, bellediye lâboratuvarlarında tedkik olunur. Hile yapan kasablar, adeta katil muamelesi görür.

KULÜBLER VE KADINLAR
Yalnız kibar kadınların değil, vasat tabakaya mensub kadınların da kulüpleri vardır.

Kulüblerin ekserisi şehir haricinde ve büyük bir bahçe içerisindedir. Yanlarında, spor yerleri, tenis ve golf mahalleri bulunur. Geniş pencere, havadar

sade evler. İçerisinde büyük bir salon, kuyruklu bir piyano, radyo, orta yerde kocaman bir masa, üzerinde dünya gazeteleri, mecmuaları, Kadınlar, boş vakitlerinde bu salonda toplanırlar, okurlar, sigara içerler, gevezelik ederler, şşsalonları, berber ve manikör salonları, âmirlerine bak-

Dairelerde veya mağazalarda memurilik eden kadınlar muayyen günlerde gelirler, öğlen veya akşam yemeklerini yerler. Yemek salonunun önünde büyük bir taraca vardır.

Yemektan sonra hasır koltuklara uzanırlar, siyest yaparlar, güneş banyosu alırlar. Kulüb azaları arasında tam bir vıfak ve muhadenet hüküm sürer.

— Kulübün bir imdadı sıhhi mahalli, terizhanesi, çamaşırhanesi... (Devamı 6 ncı sahifede)

Maymunun adamla nasıl karşılaştım?

Canlı bir Karakonculus!

Parisin büyük otellerinden birinde gördüğüm bu garib mahlûk, İspanyadan kaçan bir mülteci ile beraber gelmiş, hayatı bir facia...

(Paris Soire) gazetesi reportörü meşhur maymun adamla konuşmuş. Bu entarsan yazıyı aynen alıyoruz:

Bir dostumu sormak için geldim otelin bürosunda, geniş koltuğun köşesinde siyah bir bebek oturuyordu. Salon kanepelerinin üzerine gelişigüzel oturtuluyorenen bebeklerden biri... Oteleiye hitab ettiğim sırada bebek kesik bir feryad ile doğruldu.

CANLI KARA KONCULOS
Hayret! İnanılmıyacak şey... Bu kara konculos canlı idi. Benden sonra gelen bir kadın müdhiş bir korku ile bağırıyor. Ve düşüp bayılmak için camlı kapıya tutunuyor.

Bu garib mahlûk şimdi ayağa kalkmıştı. Bir otomat hareketiyle yanıma yaklaşıyordu. Yapışık gibi görünen kolunun ucunda siyah, kuru bir el vardı.

İnsan mı, hayvan mı, yoksa makine ile hareket eden bir otomat mı olduğu ilk nazarda tayin edilemiyen bu acib mahlûk, kuru ellerile ceketimi okşuyordu.

Kömür gibi siyah bir cüce ta-

HOLİVUDDA Zekiz Ay. YAZAN: DANYEL DARYÖ

- 6 -

Stodyolar, Holivuda pek uzak bir yerde...

Evimizden, Universalin stüdyosuna otomobil ile ancak otuz dakikada gidiliyor.

Sabahleyin saat beş buçukta kalkıyorum. Köşkten altı buçukta ayrılıyorum. 7 de stüdyoda bulunuyorum. Hemen saçlarımı düzeltiyorum. Stüdyonun berberleri çok usta...

Saçlarımı yaptırdıktan sonra locama kapınıyor, makyajımı, bizzat kendim yapıyorum. Tıpkı Paristeki gibi...

Saat tam 9 da herkes iş başında.

Bidayette biraz sıkıldım. Fakat sahne vaznı Hanri Koster çok nazik, çok kibar bir adam. Ve çok sakın...

Sonra Hanri Dökvân da orada. Bir dakika beni yalnız bırakmıyor. Onun daima yanımda bulunması bana cesaret veriyor.

Hanri ile Koster birbirlerini tanıyorlar. Pariste, Berlînde beraber çalışmışlar. Hatta bir de senaryo yazmışlar. Aralarında samimi bir dostluk var.

Çevirdiğim filmin ilk sahnesinde Mişa Oer partönerim idi.

Beni sıkılır görünce teşie çalışıyordu. Tuhaf işaretlerle korkma demek istiyordu. Herkes güliyordu. Az sonra metanetim topladım.

Buna rağmen ilk gün çok zahmet çektim. Ne yaptığımı, ne söylediğimi bilmiyordum.

Sıkılıyor, acaba İngilizcem düzgün mü, iyi telâffuz edebiliyor muyum?.. Söylediğimi anlıyorlar mı? Acemi gibi görünmüyor muyum?.. Tabilikten çıkıyor muyum?..

Diye terler döküyordum. Zihnimden geçen bu suallere bir türlü cevap veremiyordum.

Ertesi günü sabırsızlıkla bekliyordum. İlk sahneleri perdede seyretmek istiyordum.

Eve döndük.

Hiç memnun olmıyan birşey beyenmiyen ve beni daima tenkid eden Hanri:

— Tebrik ederim. Cidden güzel oynadın...

Dedi. Fakat ben sabaha kadar gözümü kırpmadım.

Ertesi gün saat 8 de, stüdyoda, projeksiyor salonunda idim. Kalbim şiddetle çarpıyordu.

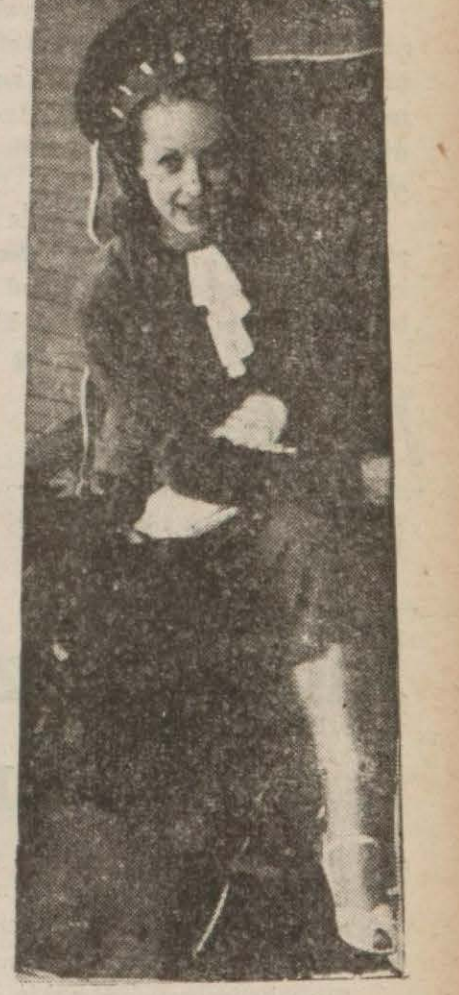
Bereket versin salon boştu. Kimse farkına varmıyordu.

Amerikalılar beni tebrik ediyorlardı. Oh! Biraz nefes aldım. Yabancı bir lisanla film çevirmenin ne kadar güç birşey olduğunu o gün anladım.

Holivuda gitmek, kârlı bir konurato imzalamak çok iyi. Fakat sonu fena...

Film çevirirken İngilizce hocam daima yanımda bulunuyor. Yanlışlarımı düzeltiyordu.

Hocama çok şükran borcum



vardır. Bana çok faydası oldu. Yardımı dokundu. O kadar güzel bir metodu vardı ki... Bu hoca min ismi: Madam Salemon'dur.

Filmin ilk kısmının çevrilmesi on beş gün sürdü.

Donna Dürbin bir gün stüdyoya beni görmeğe geldi.

Donnaya prestij ediyordum. O kadar güzel gözleri var ki daima gülüyor. Bahar gibi neşeli bir kadın. Sanki on beş yaşında bir kızsı...

Çok da güzel... Ayı bir artist. Sesi de tatlı. Universal stüdyosunda herkes onu seviyor. Hakları da var.

Donna, hiç Fransızca bilmiyor. Benimle İngilizce konuşuyor. Yalnız Fransızca öğreneceği söyleniyor.

Adolf Manju da geldi. Tekrar geleceğini söyledi. Manju Fransız konuşmaya bayılıyor. Dovil'den Nis'den bahsetti.

tablaya bırakıyor, telefonu alıyor, defteri dizine koyuyor. Tıpkı bir yere telefon edecekmiş gibi... Ciddetle zeki, iyi terbiye edilmiş bir maymun...

— Gön, sebze çorbasını çok seviyor. 34 yaşındadır, Zekâsı, birkaç aylık çocuk zekâsı nisbetindedir. Fakat, bir köpekten daha naziktir. Çünkü, koltukları yırtmaz.

BİR FOTOĞRAF MI?

KABİL DEĞİL...

Bu ucubenin fotoğrafını almak istedim. Oteleci cevap verdi:

— Kabil değil!

— Sebep?..

— Çünkü bu garib mahlûkun hayatı bir faciadır. Maymun adamı İspanyada herkes tanır. Barselon kahvehanelerinin eğlencesi idi. Sahibi, İspanyanın en kibar ailelerinden birine mensub ve çok güzel bir kadın idi. Kocasının general, oğlu ve damadları zabıt idi.

Bugün Paris'e iltica etmiştir. Derin bir yeis içinde yaşamaktadır. İsmi yazmaya ne hacet... Kocasını kaybolmuş. İhtimal yanlışlıkla bir yerde kurşuna dizilmiş. Oğlu muharebede yaralanmış. Damadının bir milicilerin saflarında harb etmekte devam ediyor. Kadın, son günlerde kalb hastalığından müşteki...

Kara konculos, ekser zamanlarını sahibinin yatağının ayak ucunda geçiriyor. Asıl kadın, kocasının hediyesi olan bu korkunç mahlûk ile teselli buluyor.



savvur ediniz. Uzun burunlu, kanlı gözlü, kısa kıvrık saçlı bir mahlûk. Söz söylemek istiyor. Bir şeyler mırıldanıyor, Fakat, ne demek istediği anlaşılamıyor.

Uzattığınız sigarayı küçük ellerile alıyor, yakıyor, Dumanlarını savurarak içiyor. Sonra, sigarasını

Eniz tefrikası: 31

Yazan : Rahmi Yağız

Tercüme, ve iktibas
Hakkı mahfuzdur:

Vesika, resim, malûmat ve not verenler; Eski Osmanlı donanması erkânından miralay Remzi, İskele ve limanlar umum kumandanı albay Sükrü Pala, komodor başkâtibi İhsan, batan gemi kaptanları, eski armatörler. Ve bugüne kadar gizli kalan vesikalar

Baş üstüne kaptan

Miller tekrar tereskobun başına dönerken Helbrock çevik hareketlerle yatağından atladı. Acele kamaradan fırladı

Babab, ilk ışıklarını koyun dur... avarında pırıldatırken Dil... hareket eden balıkçı kayık... bir müddet koy içinde volta... avar, o ara preskop başında... gedikli (Baster Miller) ...lerine doğru gelen kayıklar... korkmuş, derin bir uyku ile... gösterdiği cür'et... sinirlerini daha kuv... bir şekilde hazırlamak için... marasında horuluyan süvariye... onu uyandırmış, Kapiten... Helbrock'e işi anlatmıştı.

Helbrock oda kapısının yum... gibi çalınması gözlerini...

— Hello, kim var orada; ne is...

— Cümlelerini birbirini ardına sı...; sonra bileğindeki saate...

— Benim kaptan! Peroskop...

— Ne var, ne istiyorsun Hil;

— Kaptan, sahilden üç balıkçı...

— Ağ atıyorlar; üstümüze doğru...

— Etrafımda balıklar...

— Balık ranzasında doğruldu;

— Pekki sen peroskop başından...

— Baş üstüne kaptan!

— Miller tekrar tereskobun başı...

— Acele yatağından atladı, yıkan...

— Acele pantolonunu çekti, ka...

— Kamaradan fırladı, preskopun...

— Alevlerin objektifinde yerleşen...

— Helbrock'un gözleri sağa sola...

— Aynada koyun içi tama...

— Aynanın kendilerinden uzakta...

— Alevler ağ saldıkları, ıgrib çevir...

— Dehşetle bir faaliyetle...

— Alevlerin bollaşmaya uğraş...

— Kayıklar bulundukları noktaları...

— Alevler, her dakika B 7 nin gizli...

— Alevler kurduğu noktaya birkaç kıl...

— Alevler daha yaklaşıyorlardı...

— Alevler gördü bir saat kadar...

— Alevler balıkçı kayıkları saklı kor...

— Alevler bulundukları noktaya gelmiş...

— Alevler buraya salverilen ağır...

— Alevler sararken tayfa tara...

— Alevler görülecek olan preskop da...

— Alevler maruz kalacak; bir geç...

— Alevler mevcudiyeti anlaşılabilecek, bu...

— Alevler çekilmek mecburiyetinde...

— Alevler olan B 7 bir gece sıkıntı...

ler, kendilerini kaldırıp denize a... tarlardı. Amma bu sefer de Helbrock plânından vazgeçmek, mukaddes emanetleri taşıyan treni topa tutmak kararından dönmek mecburiyetinde kaldı. Binaenaleyh bu fikir tatbik ka... biliyetini haiz bir tedbir olamaz... Bunlara torpido atmak da o... lacak işlerden değildi.

İki torpido ile alamanların işi bitirilebilirdi. Fakat sabah karan... lığı koyu bir cehennem tarra... sile sarsacak, gümbür gümbür öttürecek, inletecek olan bu pat... layış Gebze sahil muhafızlarını u... yandıracak, onların açacakları makineli tüfek belki de top ateşi altında hem B 7 tehlikeye düşe... cek hem de bir gecedir müthiş bir sıkıntı içinde bekledikleri tre... ni avlama işi artık yapılamıy... caktı.

Eğer balıkçı kayığı bir tane ol... saydı gizlice ona sokulmak, bir... denbire yanında suyun üstüne çıkmakla onu şaşırtmak, sonra mürettebatı oraya geçirerek bu... nu sessiz sadasız delip batırmak en iyi çare idi. Fakat işte kayık... ların üç tane oluşu bu fikri de a... kim bırakıyor, bu teşebbüsü de yapılmaz bir hale sokuyordu.

Bütün bu çareleri hızla kafa... sından geçiren şeytan İngiliz yüz... başısı, kaptan Helbrock çaresiz... lik içinde bocalarken zihninde bir şimşek çakar gibi oldu ve.. o an... da ilham şeklinde beliren bir dü... şünce her işi halledecek, bu yer... siz ve sebebsiz musallatları, ba... lıkçı kayıklarını kolayca korku... tacak şaşırtacak bir fikir ver... mişti.

(Devamı var)

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — 11/IV/938 tarihinde eksiltmesi tehir edilmiş olan şartname ve projesi mucibince İzmirde yaptırılacak Tütün Bakım ve İşleme Evi inşaatı yeniden kapalı zarf usulile eksiltmiye konmuştur.

II — Keşif bedeli 676.960 lira 83 kuruş ve muvakkat teminatı 30.828 lira 43 kuruştur.

III — Eksiltme 20/VI/938 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat 16 da Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır. Kapalı zarfların aynı günde en geç saat 15 e kadar adı geçen Komisyon Başkanlığına makbuz mukabilinde verilecektir.

IV — Şartname ve projeler 33.85 lira bedel mukabilinde İnhisarlar Levazım ve Mübayaat Şubesi ile Ankara ve İzmir Başmüdürlüklerinden alınabilir.

V — İsteklilerin mühendis veya mimar olmaları ve yahut bir mühendis veya mimarî inşaatın hitamına kadar daimi olarak iş başında bulundurulacağına dair aralarında teati edilmiş noterlikçe tasdikli bir taahhüt kağıdı ile Nafia Vekâletinden alınmış asgari 200.000 liralık bu gibi inşaat yaptıklarını gösterir bir müteahhitlik vesikasını eksiltme gününden en geç üç gün evveline kadar İnhisarlar İnşaat Şubesine ibraz ederek ayrıca vesika almaları lazımdır.

VI — Mühürlü teklif mektubunu kanunî vesika ile 5 inci maddede yazılı eksiltmeye iştirak vesikasını ve muvakkat teminat parası veya mektubunu ihtiva edecek olan kapalı zarfların münakasa günü en geç saat 15 e kadar adı geçen Alım Komisyonu Başkanlığına makbuz mukabilinde verilmiş olması lazımdır. *2577*

I — İzmirde şartname ve projesi mucibince yaptırılacak tütün bakım ve işleme evinin temel kazıkları işi 11/IV/938 tarihinde ihale edilemediğinden yeniden kapalı zarf usulile eksiltmiye konmuştur.

II — Keşif bedeli 87265 lira 50 kuruş ve muvakkat teminatı 5613.27 liradır.

III — Eksiltme 20/VI/938 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır. Kapalı zarflar aynı günde en geç saat 14 e kadar adı geçen Komisyon Başkanlığına makbuz mukabilinde verilecektir.

IV — Şartname ve projeler 4.36 lira bedel mukabilinde İnhisarlar Levazım ve Mübayaat Şubesi ile Ankara ve İzmir Başmüdürlüklerinden alınabilir.

V — Fenni şartnamede izah edilen esaslar dairesinde yapılacak olan temel kazıkları işi Franki, Rodig, Stern, Simples, Brecht, Abolorenz, Miharlis, Mast ve sair firmaların usul ve sistemlerine veya bunlara mümasil sistemlere göre yapılacaktır. Eksiltmiye iştirak etmek isteyen firmaların fenni tekliflerini münakasa gününden 10 gün evveline kadar tektik edilmek üzere İnhisarlar Tütün İşleri Müdürlüğüne vermeleri lazımdır.

VI — İsteklilerin bir mimar veya mühendis olmaları ve yahut bir mühendis veya mimarî inşaatın hitamına kadar daimi olarak iş başında bulundurulacağına dair aralarında teati edilmiş noterlikçe tasdikli bir taahhüt kağıdı ile Nafia Vekâletinden alınmış bu gibi işleri yaptıklarını gösterir müteahhitlik vesikasını eksiltme gününden en geç üç gün evveline kadar İnhisarlar Umum Müdürlüğü İnşaat Şubesine ibraz ederek ayrıca vesika almaları lazımdır.

VII — Mühürlü teklif mektubunu, kanunî vesaik ile VI inci maddede yazılı eksiltmiye iştirak vesikasını ve muvakkat teminat parası veya mektubunu ihtiva edecek olan kapalı zarflar yukarıda yazıldığı üzere eksiltme günü en geç saat 14 de kadar yukarıda adı geçen Alım Komisyonu Başkanlığına makbuz mukabilinde verilmiş olması lazımdır. *2578*

I — Şartname ve projesi mucibince Karsta yaptırılacak idare binası inşaatı kapalı zarf usulile eksiltmiye konmuştur.

II — Keşif bedeli *32642* lira *56* kuruş, muvakkat teminatı *2448.20* liradır.

III — Eksiltme 16/6/938 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartname ve projeler *1.64* lira bedel mukabilinde İnhisarlar

Istanbul Sıhhi Müesseseler Arttırma ve Eksiltme Komisyonundan:

C İ N S İ	Miktarı				M. Garanti	Şartname bedeli	Şekli	E K S İ L T M E N İ N			
	Azı	Çoğu	Kr.	Sa.				Tarihi			
Ekmek	791000	963500	10					10/6/938	Cuma	saat 15	
Fıncı	22800	31000	14	50	7563	37	504	Kapalı	10/6/938	Cuma	saat 15,30
Sade yağ	27700	37400	98		2748	90	184	Kapalı	10/6/938	Cuma	saat 16
Vejetalin	5000	8000	52		312			Açık	10/6/938	Cuma	saat 16
Karaman	100800	120500	40								
Dağlıç	53000	75000	47		9049	20	603	Kapalı	15/6/938	Çarşamba	saat 15
Kuzu	23800	31800	47								
Siğir	53000	63600	35								
Süt	203900	239700	11								
Kâse yoğurdu	61500	91800	5		2525	77	169	Kapalı	15/6/938	Çarşamba	saat 15,30
Kilo yoğurdu	12000	16000	17								
Mutfak yumurtası	320400	415500	1	50	1082	44		Kapalı	17/6/938	Cuma	saat 15
Günlük yumurta	140000	205000	4								
Kuru kayısı	2100	3175	50								
Kuru fasulya	9900	12550	14								
Kuru fasulya «Akliye»	25000	30000	11	50							
Nohut	23050	28850	10								
Pirinç	50300	66100	22								
Pirinç «Akliye»	45000	55000	20								
Yeşil mercimek	1600	2000	11								
Kırmızı mercimek	1250	1650	11								
Kırmızı mercimek «Akliye»	15000	25000	10		4338	23	290	Kapalı	17/6/938	Cuma	saat 15,30
Kuru üzüm	3150	4425	20								
Kuru üzüm «Akliye»	7500	10000	15								
Barbunya	2100	3000	10	50							
Barbunya «Akliye»	15000	20000	9								
Soğan	34300	45900	5								
Patates	38400	52500	7								
Patates «Akliye»	40000	55000	6								
Bulgur	45100	55200	12	50							
Zeytin yağı	17950	23300	55								
Zeytin	6100	7675	26								
Zeytin «Akliye»	5000	7500	21		2230	88	149	Kapalı	22/6/938	Çarşamba	saat 15
Sabun	22300	28750	35								
Yeşil sabun	10350	15700	21								
Tereyağı	4550	7000	115		603	76		Kapalı	22/6/938	Çarşamba	saat 15,30
Beyaz peynir	7300	10575	45		614	19		Kapalı	22/6/938	Çarşamba	saat 16
Kaşar peyniri	3700	4900	70								
Toz şeker	64750	82700	27		1820	93		Kapalı	24/6/938	Cuma	saat 15
Kesme şeker	4000	6500	30								
Makarna	7800	10400	23								
Makarna unlu	25000	30000	20								
Şehriye	2650	3800	25		1489	96		Kapalı	24/6/938	Cuma	saat 15,30
Şehriye unlu	15000	20000	20								
Un	23570	30775	15								
Kuskus	1300	2000	25								
Pirinç unu	4400	6000	20								
Pırasa	16350	21700	5								
Lâhna	12300	17500	6								
Bakla	7450	10000	7								
Ispanak	23650	31400	6	50							
Barbunya	4300	6300	13	50							
Ayşekadın fasulya	38150	49200	12								
Çalı	4300	6300	11		2259	35	150	Kapalı	29/6/938	Çarşamba	saat 15
Bamya	2875	4280	20								
Sırık domates	3500	4550	8								
Yer domates	17050	23160	7	50							
Sakız kabağı	18150	25700	8								
Patlıcan	62350	79700	15								
Semizotu	3900	5775	4								
Enginar aded	5300	8600	7								
İyi su damacana	2500	3500	65		170	63		Açık	29/6/938	Çarşamba	saat 15,30
Kesilmiş odun	2215	2790	330	çekisi				Kapalı	1/7/938	Cuma	saat 15
Kesilmemiş odun	1150	1450	250	»	1131	15					
Mangal kömürü	39500	50000	4	50							
Kok kömürü	2825	3525	1850	tonu	7070	63	472	Kapalı	1/7/938	Cuma	saat 15,30
Kırıple kömürü	1500	1875	1550	»							
Benzin	19500	25500	19		439	88		Kapalı	6/7/938	Çarşamba	saat 15
Petrol	4000	6000	17								
Arpa	27000	36500	5	50							
Saman	7000	9500	2	50	212	64		Açık	6/7/938	Çarşamba	saat 15,30
Kepek	9500	13000	3	50							
Kuru ot	2000	3000	4	50							

Sıhhi müesseselerin 1938 malî yılı ihtiyaçları olbaddaki şartname ve nûmuneleri veçhile eksiltmeye konulmuştur.

1 — Eksiltme Çağaloğlunda Sıhhat ve İçtimai Muavenet Müdürlüğü binasında toplanan komisyonda yapılacaktır.

2 — Eksiltmenin şekli, gün ve saatleri, tahmini fiyat ve muvakkat garanti miktarları karşılığında gösterilmiştir.

3 — Kapalı zarflarla yapılacak eksiltmeler için ihale saatinden bir saat evvel istekliler teklifi havi ve ağız mühürlü zarflarını komisyona vermeleri lazımdır. Mektublarda teklif olunan fiyatların hem yazı ve hem de rakamla yazılması lazımdır.

4 — Şartnamelerin paralı olanları hizalarında gösterilen bedelle ve diğerleri parasız olarak komisyondan alınabilir ve nûmuneler her zaman görülebilir.

5 — İstekliler umum müesseselerin bütün ihtiyaçları için veya bir müessesenin tamamı ihtiyacı için teklifte bulunabilirler.

6 — İsteklilerin cari seneye aid Ticaret Odası vesikasıyla 2490 sayılı kanunda yazılı belgeleri ve muvakkat garanti makbuz veya banka mektuplarını kapalı zarflarının içerisine koymaları lazımdır. (3027)

Levazım ve Mübayaat Şubesi ile Ankara, Erzurum Başmüdürlüklerinden ve Kars Müstakil Müdürlüğünden alınabilir.

V — Eksiltmiye iştirak etmek isteyenlerin fenni evrak ve vesaikini İnhisarlar İnşaat Şubesine ibraz ederek ayrıca vesika almaları lazımdır.

VI — Mühürlü teklif mektubunu, kanunî vesaik ile İnşaat Şubemizden alınacak ehliyet vesaikini, % 7,5 güvenme parası veya mektubunu ihtiva edecek olan kapalı zarfların eksiltme günü en geç saat 14 de kadar yukarıda adı geçen Alım Komisyonu Başkanlığına makbuz mukabilinde verilmiş olması ve posta ile gönderilecek mektupların da bu saatte Komisyonunda bulundurulması lazımdır. Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. *3155*

1 — Şartnamesi mucibince 15 adet mahrutî çadır satın alınacaktır.

2 — Eksiltme 21/6/938 tarihine rastlayan Salı günü saat 13 de Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

3 — Şartnameler parasız olarak gergün sözü geçen şubeden alınabilir.

KUUMBADA CAN KURTARIR

T.
BANKASI



PUDRALAR Modasında Büyük Bir Tebeddül

Mübalâğalı «Makiyaj» kalmadı

CİLDE SÜRÜLECEK GAYET İNCE BİR PUDRA, TABİİ BİR GÜZELLİK VERİR.

Parisin şık ve kibar kadınları, yeni bir moda meydana atmışlardır. Onlar, bütün gün zarfında hiç parlaklık izi vermeksizin şeftali çiçeği bir ten temin eden yeni bir pudra keşfetmişlerdir.



Bu da; yeni ve hususi bir usul ile en ince bir pudrayı ipekli elekten üç defa geçirilmiş ve hakikaten krem köptüğü ile karıştırılmış pudradır. Fransız kimyagerleri tarafından uzun araştırmalar neticesinde elde ettikleri bu en son usul Tokalon müessesesi tarafından imtiyazı alınmıştır. Tokalon pudrası, parlak bir cilde nihayet verecek ve size nefis ve 8 saat zarfında «Mat» bir ten temin edecektir. «Fini Mat» Tokalon pudrasını kullandığınızda ne rüzgâr, ne yağmur, ne de ter, cildinizin güzelliğini bozmaz. Sehhar güzelliğinizi artıran bir tazelik ve bir cazibe verir. 8 cazib ve yeni rengi olan Tokalon pudrasını isticiniz ve kullanınız.

İstanbul Birinci İcra Memurluğundan:

Bir borçtan dolayı mahcuz olup paraya çevrilmesine karar verilen ik adet A. E. G. markalı motor ve makkap makinesi, torna makinesi, Kalalit, taş makinesi, Pres makinesi, kasmak ve kayış 14/6/938 gününe gelen saat 10 dan 13 e kadar birinci açık arttırma suretile Marpuçular küçük Yıldız handa düğme imalathanesi önünde hazır bulunacak memur tarafından satılacağı ve takdir edilen kıymetin % 75 ini bulmadığı takdirde 17/6/938 gününe gelen cuma saat 10 dan 13 e kadar aynı mahalde ikinci açık arttırma suretile satılacağı ilân olunur.

Arada Büyük Fark Var

Pertev çocuk pudrası, şimdiye kadar hiçbir benzeri tarafından taklit edilmemiştir. Bu pudranın, en büyük meziyeti bilhassa çocuk ciltleri için hazırlanmış olması ve terkinde tahriş edici hiçbir madde bulunmamasıdır.

PERTEV ÇOCUK PUDRASINI.

Şişman vücutlu yaşlı kimseler de kullanmaktadırlar. Vücudun iltihallerinde ve koltuk altlarının pişiklerine karşı bundan daha müessir bir pudra henüz keşfedilmemiştir.

Onu diğer adı (Talk Pudra) ları ile karıştırmayınız.

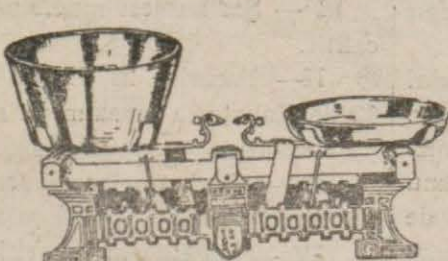
İstanbul Emniyet Sandığı Direktörlüğünde

Emniyet Sandığına borçlu ölü Bayan Atike Filifon vârislerine ilân yolile tebliğ

Lâz kızı Bayan Atike Filifon Davudpaşa Kasabıyas mahallesi Sancaktar sokak eski 8 mükerrer yeni 8,10 numaralı bir çatı altında iki evin tamamını

Birinci derecede ipotek göstererek 27/2/933 tarihinde 15791 hesap numarasile Sandığımızdan aldığı (300) lira borcu 17/2/933 tarihine kadar ödemediğinden faiz, komisyon ve masarifi ile beraber borç (456) lira (46) kuruşa varmıştır. Bu sebeble 3202 numaralı kanun mucibince hakkında icra takibi başlanmak üzere tanzim olunan ihbarname borçlunun mukavelenamesinde gösterdiği ikametgâhına gönderilmiş ise de borçlu Bayan Atike Filifon yukarıda yazılı adrest öldüğü anlaşılmış ve tebliğ yapılamamıştır. Mezkûr kanunun 45 inci maddesi vefatı halinde tebliğatin ilân suretile yapılmasını emiridir. Borçlu ölü Atike Filifon mirasçuları işbu ilân tarihinden itibaren bir buçuk ay içinde Sandığımızı müracaatla murislerinin borcunu ödemeleri veya kanunen kabule şayan bir itirazları var ise bildirmeleri lazımdır. Mirasçılar ipotegi kurtmazlar veyahut başlayan takibi usul daiesinde durdurmaz. larsa ipotekli gayrimenkul mezkûr kanuna göre Sandıkça satılacaktır. Bu cihetler alâkadarlarca bilinip ona göre hareket edilmek ve her birine ayrı ayrı ihbarname tebliği makamına kaim olmak üzere keyfiyet ilân olunur. (3393)

TOPANE TERAZİLERİ



Alâmetli farika

Türkiyenin en birinci terazi fabrikasının mamulâtıdır. Taklidlerinden sakınınız. Her yerde aramızız. Toptan satış yeri: Tahtakale No. 66-68

Beşiktaş İcra Memurluğundan:

Bir borçtan dolayı tahtı hacze alınıp paraya çevrilmesine karar verilen somyalı sarı renkte kesme kar yola bir adet ceviz renkli aynalı büfe ve bir adet aynalı gardirop ve aynı renkte üzeri camlı komodin

ve sair ev eşyasının Galatada Zurefa sokak 6 No. lu hanenin önünde satılacağından dellâliye ve rüsumiye alıcıya aid olmak üzere 16/6/938 perşembe günü saat 10 dan saat 11 e kadar mahallinde hazır bulunacak memurun müracaatları ilân olunur. (8288)

Beyhude ızınab çekmeyiniz!

NEVROZİN

Bütün ağrıların panzehiridi

BİR TEK KAŞE

NEVROZİN

Bu muannit baş ve diş ağrılarını süratle ızalye kâfidir. Romatizma - ycaı, sinir, mafsalları ve adale ıztırabları NEVROZİN'le tedavi edilir.



Nezle, grip ve bronşite karşı en müessir ilaç NEVROZİN'dir.

NEVROZİN'İ tercih ediniz.

İcabında 3 kaşe almabilir.

İsmine dikkat, taklitlerinden sakınınız ve Nevrozin yerine başka bir marka verilerse şiddetle reddediniz.

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme U. İdaresi İlanları

Muhammen bedeli 40387 lira olan 18 kalem muhtelif krikoları verenler 19/7/1938 Salı günü saat 15,30 da kapalı zarf usulü ile Ankara İdare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 3029 liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ve Nafia müteahhidlik vesikası ve tekliflerini aynı gün saat 14.30 a kadar komisyon reisliğine vermeleri lazımdır.

Şartnameler 202 kuruşa Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde satılmaktadır. (3309)

9 uncu İşletme Direktörlüğünden:

Edirney tertib edilen tenezzüh katarlarının ikincisi 11 Haziran 1938 cumartesi günü saat 23,20 de İstanbuldan kalkarak 12 Haziran 1938 pazar günü saat 8,39 da Edirneye varacak ve aynı gün oradan saat 15,35 de kalkarak İstanbula saat 23,15 de dönecektir.

Biletler 10 Haziran 1938 tarihinden itibaren gişelerde satılmaya başlanacaktır. (3385)

Sirkediden Edirneye gidip - gelme ücretleri:

1 inci mevki: 606 kuruş

2 nci mevki: 438 kuruş

3 üncü mevki: 233 kuruş

Fazla tafsilât için İstasyonlara müracaat olunması rica olunur.

9. İŞLETME MÜDÜRÜ

ŞİŞMAN YANKO

İstanbul Yenipostane Cad. 39

SON MODA YÜNLÜ İPEKLI VE PAMUKLU KUMAŞLAR

Ketenlerin en vayı, her cins patiska, havlu ve çarşafıklar, her nevi sofra ve elhaz takımları. Tahafiyeye dairesinde: En zengin çeşit. Hazır ve ölçü üzerine gömlek, pijama ve rop döşambırlar

Şık - Sağlam - Ucuz

İstanbul C. Müddeiumumiliğinden:

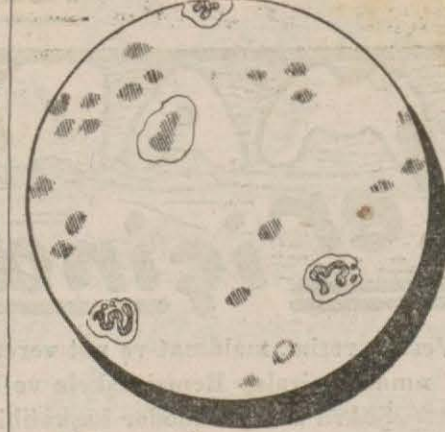
İstanbul ceza ve tevkif evleri için 31/5/939 akşamına kadar satın alınacak 462,860 kilo ikinci nevi ekmek kapalı zarf usulile eksiltme konulmuştur. Muhammen bedeli 43,971 lira 70 kuruştur. Muvakkat teminat 3297 lira 88 kuruştur. İstekliler şartnameyi tatil günlerinden maada her gün saat 8,30 dan 12 ye ve 13 ten 17,30 a kadar Sirkedide Aşirefendi sokak No. 13 de adliye levazım dairesinde görülebilirler. Eksiltme 16/6/938 perşembe günü saat 15 te Yenipostane arkasında Aşirefendi sokagında No. 13 te Adliye levazım dairesinde yapılacaktır. Eksiltmeye girecekler zarflarını eksiltme saatinden bir saat evveline kadar İstanbul adliye levazım dairesinde toplanacak satın alma komisyonu reisliğine numaralı makbuz mukabilinde bizzat vermeleri veyahud dış zarflarını mühür mumile kapatılmış ve isimle açık adresini ve hangi işe aid olduğu yazılması şartile aynı saate kadar iadeli taahhüdü olmak üzere mektubla gönderilmesi. İlan masraflarının müteahhide aid bulunduğuna ilân olunur. «3218»

SATILIK HANE

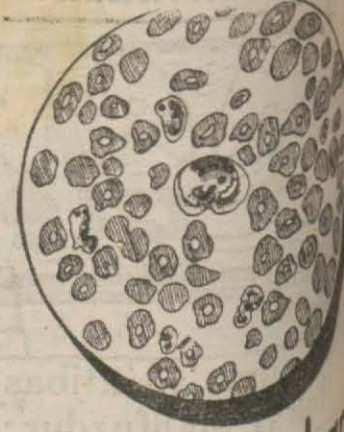
Ayazpaşada Çifte Vay sokagında 5 numaralı nezareti kâmileyi, kalorifer ve su sok su ve bütün konforu havi altı oda, iki sofa, iki taşlık, lüks hamam, alaturka ve alafranga mutfak, çamaşırhane, kuyu, sarnıç, bahçeyi havi hane 6.000 liraya satılıktır. Karşımda: Hamidiye çeşmesine müracaat.

Kadıköyünde dükkân araniyor: Altıyol ağzında Hasan deposu şubesi yapılmak üzere bir dükkân araniyor. (8288)

İstanbul Üçüncü İcra Memurluğundan: 38/2493 — Cemile borçlu Hasan mahcuz 350 lira kıymetinde DKW marka buz dolabının satılmasına karar verilmiş olduğundan ilk açık arttırmasının 13/6/938 pazartesi günü saat 13 den 14 e kadar Balıkpazarı Tahmiste 72 numaralı bakkal dükkânı önünde yapılacağı, muhammen kıymetinin %75 ini bulmadığı takdirde ikinci arttırmasının 16/6/938 perşembe günü aynı saat ve yerde yapılacağı ilân olunur. (8286)



Hasta kan



Sağlam kan

Kanda bulunan kırmızı yuvarlacıklar; hayat makinesinin en önemli kuvvetidir. Yaşatan bu kudreti her mevsim değişiminde tazelemek, çoğaltmak, sağlığını esasını teşkil eder.

FOSFARSOL

Kan, kuvvet, iştihâ şurubu her zaman kanı tazeler, kuvveti artırır, iştihâyı çoğaltır. Hafıza ve zekâyı parlattır. Uykusuzluğu, fena şunceleri giderir. Sinirleri yatıştırır. İnsan makinesine lazım olan enerji ve enerjiyi vererek azmü irade sahibi eder. Azami bir hafta içinde vücudü tazeliyen ve gençleştiren (FOSFARSOL) hayat eksirisi doktorlarımız tarafından takdirle karşılanmıştır. Ruhunuzda neşe ve heyecan yaratan bu deva bel gevşliği ve ademi iktidarı büyük faydalar temin eder. Her eczanede bulunur.

Türk Hava Kurumu 25. ci Tertip

Büyük Piyangosu

2 inci keşide 11 - Haziran - 938 dedir.

Büyük ikramiye **45.000** liradır.

Bundan başka: 15.000, 12.000,

10.000 Liralık ikramiyelerle

(10.000 ve 20.000) liralık iki

adet mükâfat vardır.

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak etmek suretile sizde taliinizi deneyiniz.

İstanbul Emniyet Sandığı Direktörlüğünde

Emniyet Sandığına borçlu ölü Bayan Hatice Nadire vârislerine ilân yolile tebliğ

Feyzullah kızı Bayan Hatice Nadire Sarâçhanede Haydarpaşa mahallesinde Yeşiltekte sokağında eski 5 mükerrer yeni 7 numaralı bir evin tamamı.

Birinci derecede ipotek göstererek 19/7/933 tarihinde 16726 hesap numarasile sandığımızdan aldığı (300) lira borcu 9/12/937 tarihine kadar ödemediğinden faiz, komisyon ve masarifi ile beraber borç (440) kuruşa varmıştır. Bu sebeble 3202 numaralı kanun mucibince hakkında icra takibi başlanmak üzere tanzim olunan ihbarname borçlunun mukavelenamede gösterdiği ikametgâhına gönderilmiş ise de borçlu Bayan Hatice Nadirenin yukarıda yazılı adreste öldüğü anlaşılmış ve tebliğ yapılamamıştır. Mezkûr kanunun 45 inci maddesi vefatı halinde tebliğatin ilân suretile yapılmasını emiridir. Borçlu ölü Hatice Nadire mirasçuları işbu ilân tarihinden itibaren bir buçuk ay içinde sandığımızı müracaatla murislerinin borcunu ödemeleri veya kanunen kabule şayan bir itirazları var ise bildirmeleri lazımdır. Mirasçılar ipotegi kurtarmazlar veyahut başhyan takibi usul dairesinde durdurmazlar. İpotekli gayrimenkul mezkûr kanuna göre Sandıkça satılacaktır. Bu cihetler alâkadarlarca bilinip ona göre hareket edilmek ve her birine ayrı ayrı ihbarname tebliği makamına kaim olmak üzere keyfiyet ilân olunur. (3397)

İstanbul Asliye ikinci Ticaret mahkemesinden:

Ali ve Hasan kaptanların sahibi bulunduğu Rize limanına kayıtlı 15 rüsum tonluk Yüksel motorlu kaptan Hasan Tepe idaresinde demir boru hamulesile 4/4/938 günü saat 17 - 18 raddelerinde Haydarpaşadan Gölcüğe müteveccihen hareket etmek üzere İstanbul Bekçi mahalline gittiği esnada Haydarpaşa açıklarında havanın lodos olması sebebiyle batmak tehlikesine maruz kalmış motorün ve yükünün selâmeti için yükünü denize atılmasından sonra tanzim kılınan deniz raporunun tasdikini mezkûr motor kaptanı Hasan Tepe istemiştir. Şahidlerin naib marifetile 14/6/938 salı saat 10 da dinleneceği ve muhakemesi de 15/6/938 çarşamba saat 14 de icra kılınacağından vak'adan zararlı herkesin rapor alınırken mezkûr gün ve saatte mahkemede

Dr. İhsan Sami
Öksürük Şurubu
Öksürük ve nefes darlığı, tenebre, mae ve kızamık öksürükleri için pek tesirli ilâçtır. Her eczanede ve ecza depolarında bulunur.

ZAYI — İpek idadisinde olduğum şahadetnameyi yazıp Yenisini alacağımдан eskisini mü yoktur.
Kadıköy Rasimpasha mahallinde Uzunhafız sokak 12 nci İzzet Kutay
Sahip ve neşriyatı idare eden Baş muharriri
ETEM İZZET BENİCİ
SON TELGRAF MATHA...